

Приложение  
к основной образовательной программе  
основного общего образования  
МАОУ «Карпунихинская СОШ»,  
утвержденной приказом директора  
от 01.09.2022 №55-ОД

Рабочая программа курса внеурочной деятельности  
«Школа музейных наук»

**Направленность программы:** духовно-нравственная.

**Срок реализации, продолжительность образовательного процесса:**

Программа рассчитана на 3 года обучения, возрастная категория обучающихся 13-15 лет.

Общая продолжительность обучения составляет 104 часа.

7 класс – 35 часов;

8 класс – 35 часов;

9 класс – 34 часа.

**Формы организации учебных занятий.**

По количеству детей, участвующих в занятии: коллективная, групповая.

По особенностям коммуникативного взаимодействия: лекция с элементами беседы, рассказ, практикум, исследование, проект, презентации, экскурсии, встречи с тружениками тыла, встреча с краеведами.

По дидактической цели: вводные занятия, занятия по углублению знаний, практические занятия, комбинированные формы занятий.

**Основные виды деятельности:** познавательная, исследовательская, туристско-краеведческая.

## 1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности

### Личностные результаты.

В рамках когнитивного компонента:

- укрепится устойчивое отношение к жизни людей в разные эпохи, труду, традициям, культуре, семье, школе, родного села, Нижегородской области, России как основополагающим ценностям;
- активизируется гражданская позиция по изучению, сбережению и популяризации истории села Карпуниха.
- сформируется потребность в самовыражении и самореализации через общественно значимую деятельность.

В рамках эмоционального компонента:

- укрепиться любовь к Родине, чувство гордости и ответственности за свою страну;
- проявиться более осознанное отношение к истории, культурным и историческим памятникам, героическому прошлому страны и малой родины.
- укрепиться уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим, признательное отношение к людям старшего поколения, заслуженным землякам, ветеранам войны и труда.
- проявиться осознанное отношение к ценностям семьи, ее истории, реликвиям, традициям.

### Метапредметные результаты.

#### Коммуникативные УУД

Обучающийся приобретет:

- умение работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;
- умение вести экскурсии, интервьюирование.

#### Познавательные УУД:

- расширится кругозор и познавательные интересы в области музееведения;
- сформируются представление о музееведении как о науке;
- усвоятся основы музейного дела, элементарная музейная терминология;
- реализуются отдельные навыки проектно-исследовательской деятельности;
- сформируются умения осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов музея, библиотек и Интернета, экспедиций.
- разовьется наблюдательность, зрительная память, воображение, ассоциативное мышление;
- сформируются отдельные навыки оформления документов, художественного оформления экспозиций.

#### Регулятивные УУД:

Обучающийся научится:

- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других субъектов;
- различать способ и результат действия;
- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- проявлять познавательную инициативу в сотрудничестве с другими субъектами социализации;
- оценивать правильность выполнения заданий и вносить необходимые коррективы в его выполнение.

При достижении **предметных результатов** у школьника будут сформированы следующие учебные действия:

#### Информационные :

- Знание истории своей деревни и города Урень, исторических предпосылок их возникновения.
  - Знание исторических и памятных мест своей деревни, районе.
  - Знание основных направлений производств района.
  - Знание продукции предприятий района, ее распространения в регионе, стране, мире.
- Представление об исторических и культурных ценностях края.
- Знание художественных промыслов и народных ремесел района. Знание о замечательных людях деревни, его почетных гражданах.

#### Исследовательские :

- Умение выделять объект исследования.
- Умение обрабатывать, оформлять и хранить полученную информацию.
- Умение работать с архивными материалами.
- Начальные умения брать интервью и собирать воспоминания жителей деревни, бывших работников предприятий, выпускников школы.
- Умение анализировать и сравнивать фактические и статистические данные разных исторических периодов.
- Умение изучать народные традиции, промыслы и находить им практическое применение.

Практические

- Умение общаться с одноклассниками, другими обучающимися, с учителями, родителями.  
Получение практических умений сбора и оформления материала.

**Результативность изучения программы** определяется на основе выполнения каждым учащимся следующих работ:

- составление викторин, кроссвордов, ребусов и др. занимательных заданий по истории своего края;
- создание и защита собственного проекта;
- создание презентаций по изученной теме;
- подготовка сообщения по теме.

## **2. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности**

### **Первый год обучения**

#### **Введение (2ч)**

Правила техники безопасности. Цели, задачи, участники музейного движения. Целевые программы. Формы участия в движении. Школьный музей как организационно – методический центр движения в школах города. Организация участия учащихся в местных, региональных и всероссийских краеведческих программах

*Практические занятия:* подготовка и участие в музейно-краеведческих конкурсах различных уровней.

*Форма организации:* беседа

*Виды деятельности:* познавательная

#### **Музей как институт социальной памяти (2ч)**

Происхождение музея. Музей античного мира, эпохи Возрождения. Первые национальные музеи. Профили музеев. Типы музеев. Специфика школьного музея как центра музейно-педагогической и краеведческой работы в школе. Выбор профиля и темы – важнейший этап в создании школьного музея.

*Форма организации:* беседа, экскурсия, семинар, конференция, работа с литературой.

*Виды деятельности:* познавательная

#### **Музейный предмет и способы его изучения (8ч)**

Понятия: музейный предмет – предмет музейного назначения – экспонат. Классификация музейных предметов. Основные критерии ценности музейного предмета. Уникальный и типичный музейный предмет. Атрибуция – выявление основных признаков музейного предмета. «Легенда» как способ фиксации сведений о музейном предмете со слов владельца. Копии музейного предмета. Муляж, макет, модель.

Записи историко-краеведческих наблюдений. Фиксирование исторических событий, точность и историческая достоверность записей воспоминаний. Правила работы в фондах музеев, архивах и библиотеках. Копирование документов. Правила хранения и использования документов.

*Практические занятия:* знакомство с краеведческими объектами; фиксирование исторических событий; запись воспоминаний; работа с первоисточниками; каталогами.

*Форма организации:* Беседа, лекция, встреча с интересными людьми обзорная экскурсия, сбор материала, интервью.

*Виды деятельности:* познавательная, туристско-краеведческая

#### **Проведение научных исследований активом школьного музея (8ч)**

Экспедиции и краеведческие походы как способ изучения темы и основная форма комплектования фондов. Переписка, связанная с поисками материалов. Работа в фондах государственных музеев, библиотеках и архивах. Привлечение данных различных вспомогательных исторических дисциплин – геральдика, нумизматика и др. Подготовка школьных рефератов, сообщений, докладов, а также публикаций статей по результатам научных исследований.

*Форма организации:* беседа, экскурсия, семинар, конференция, работа с литературой.

*Виды деятельности:* познавательная, исследовательская.

## **Фонды школьного музея. Определение понятия, основные направления фондовой работы (8ч)**

Понятие: фонды школьного музея. Термины: коллекция – фонд – единица хранения. Структура фондов: основной, научно-вспомогательный, интерактивный. Обменный фонд и фонд временного хранения. Основные направления фондовой работы: комплектование, учёт и хранение.

### **Правила оформления текстов для музейной экспозиции (4 ч)**

Изучение правил оформления экспозиции, тестовое сопровождение, этикетаж, атрибутация.

### **Составление тематико-экспозиционного плана. (3 ч)**

*Практические занятия:* составление тематико-экспозиционного плана.

*Форма организации:* беседа, экскурсия, семинар, конференция, работа с литературой.

*Виды деятельности:* познавательная.

## **Второй год обучения**

### **Экспозиция школьного музея (15ч)**

Концепция экспозиции школьного музея. Тематико-экспозиционный план и архитектурно - художественное решение экспозиций. Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция. Экспозиционное оборудование. Основные приёмы экспонирования музейных предметов. Обеспечение сохранности музейных предметов в экспозиционном использовании.

Музейные выставки: стационарные, передвижные, фондовые.

*Практические занятия*

Подготовка предложений и проектов: концепции, тематико-экспозиционного плана и архитектурно-художественного решения, их обсуждение.

*Форма организации:* беседа, экскурсия, семинар, конференция, работа с литературой.

*Виды деятельности:* познавательная.

### **Изучение истории школьного музея (8ч)**

Школьный музей как источник изучения родного края. История создания школьного музея. Профиль музея: воспитание нравственности, патриотизма, гражданственности. Фонды и экспозиции школьного музея. Направления работы школьного музея, исследовательская деятельность. . Изучение истории школы. Школьный музей как источник изучения родного края. История его образования. Выпускники школы. Основные события в жизни школы.

*Практические занятия:* поиск документов по истории школы (официальные документы; публикации; запись устных воспоминаний педагогов и выпускников школы).

*Форма организации:* Беседа, лекция, встреча с интересными людьми обзорная экскурсия, сбор материала, интервью.

*Виды деятельности:* познавательная, туристско-краеведческая, исследовательская.

### **Историческое краеведение (12ч)**

Историческое краеведение как наука. Объекты изучения. Общественно полезный характер исторического краеведения. Записи историко-краеведческих наблюдений. Фонды и экспозиция школьного музея. Общественно полезный характер исторического краеведения.

Порядок ведения дневника исторических событий. Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания. Изучение записей воспоминаний,

хранящихся в школьном музее. Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость в годы Великой Отечественной войны.

*Практические занятия:* фотографирование, зарисовка и паспортизация краеведческих объектов; подготовка пособий и материалов для школьного музея.

Изучение родного края. Территория и границы родного края. История края. Наш край в годы советской власти; в период Великой Отечественной войны. Родной край сегодня, перспективы развития. Происхождение названий улиц города.

*Практические занятия:* экскурсии по памятным местам района и города, фотографирование, зарисовки, сбор материалов для школьного музея; встречи с интересными людьми.

*Форма организации:* Индивидуальная работа, консультации, работа с литературой, подготовка презентаций, выпуск фотоматериалов.

*Виды деятельности:* познавательная, туристско-краеведческая, исследовательская.

### **Третий год обучения**

#### **Моя семья и родной край (7 ч)**

Теоретические занятия (3 часа)

Что такое семья, род? Семейные предания, традиции и реликвии. Семейный архив. Памятные события в истории семьи. Биографии членов семьи, рода. Составление родословных таблиц. Описание семейного архива и семейных реликвий.

*Практические занятия*

Запись воспоминаний и рассказов членов семьи о событиях, связанных с историей архивов и реликвий. Обсуждение собранных материалов.

*Форма организации:* Беседа, лекция, встреча с интересными людьми обзорная экскурсия, сбор материала, интервью.

*Виды деятельности:* познавательная, туристско-краеведческая, исследовательская.

#### **Военно-патриотическая работа (7ч)**

Воспитательное значение военно-патриотической работы. Учителя школы – ветераны и труженики тыла Великой Отечественной войны. Пропаганда героических подвигов советских воинов в годы Великой Отечественной войны.

Школа в годы Великой Отечественной войны. Ученики школы – защитники Отечества. Ученики школы – герои Великой Отечественной войны и труда. Встречи с участниками войны и ее очевидцами.

*Практические занятия:* встречи с тружениками тыла и выпускниками школы военных лет, запись их воспоминаний; сбор материалов для школьного музея; подготовка временных выставок, рефератов.

*Форма организации:* Беседа, лекция, встреча с интересными людьми обзорная экскурсия, сбор материала, интервью.

*Виды деятельности:* познавательная, туристско-краеведческая.

#### **Изучение истории школы (7ч)**

Изучение истории школы. Основные события в жизни школы. Учителя школы. История деятельности пионерской и комсомольской организаций по экспозиции школьного музея.

*Практические занятия:* поиск и обработка документов; создание стенда «Золотые и серебряные медалисты школы».

*Форма организации:* Индивидуальная работа, консультации, работа с литературой, подготовка презентаций, выпуск фотоматериалов

*Виды деятельности:* познавательная, туристско-краеведческая

#### **Работа с аудиторией (8ч)**

Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная. Приёмы подготовки экскурсии с использованием опубликованных источников, научной и популярной литературы, материалов музейного собрания. Правила подготовки текстов экскурсий (обзорная и тематическая). Работа экскурсовода. Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика.

Как вести занятия по экспозициям школьного музея (игра-экскурсия, лаборатория, интервью, викторина). Массовая работа музея.

*Практические занятия:* составление текста обзорной и тематических экскурсий, подготовка экскурсоводов; организация сменных выставок; проведение занятий на основе экспозиции музея.

Игра-практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме. Репетиции экскурсий.

*Форма организации:* Индивидуальная работа, консультации, работа с литературой, подготовка презентаций, выпуск фотоматериалов

*Виды деятельности:* познавательная, туристско-краеведческая

#### **Подведение итогов (5ч)**

Как оформлять результаты практических работ кружка. Фотоальбом. Организация отчетной выставки. Защита учебного проекта.

*Форма организации:* Защита проектов, обсуждение работ.

*Виды деятельности:* познавательная, туристско-краеведческая



### 3. Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего кол-во часов	Теория	Практ.
<b>7 класс</b>	Введение	<b>2</b>	1	1
1	Музей как институт социальной памяти	<b>2</b>	2	
2	Музейный предмет и способы его изучения	<b>8</b>	4	4
3	Проведение научных исследований активом школьного музея	<b>8</b>	2	6
4	Фонды школьного музея. Определение понятия, основные направления фондовой работы	<b>8</b>	4	4
5	Правила оформления текстов для музейной экспозиции	<b>4</b>	2	2
6	Составление тематико-экспозиционного плана.	<b>3</b>	2	1
		<b>35</b>	17	18
<b>8 класс</b>				
7	Экспозиция школьного музея	<b>15</b>	8	7
8	Изучение истории школьного музея	<b>8</b>	4	4
9	Историческое краеведение (история Урень-края)	<b>12</b>	4	8
<b>9 класс</b>		<b>35</b>	16	19
10	Моя семья и родной край	<b>7</b>	3	4
11	Военно-патриотическая работа	<b>7</b>	3	4
12	Изучение истории школы	<b>7</b>	3	4
13	Работа с аудиторией	<b>8</b>		8
14	Защита учебного проекта. Подведение итогов .	<b>5</b>		5
		<b>34</b>	9	25
<b>ВСЕГО:</b>		<b>104</b>	<b>104</b>	

**Календарно-тематическое планирование  
7 класс (первый год обучения)**

№ п/п		Тема раздела/урока	Колич. часов	Форма занятия	Форма контроля	Дата план	Дата факт
1	1 2	<b>Введение.</b> Подготовка и проведение музейно-краеведческой конференции	<b>1</b> <b>1</b>	беседа			
<b>Музей как институт социальной памяти – 2 ч</b>							
2	1	Происхождение музея. Профили и типы музеев.	<b>1</b>	презентация	Практическое задание		
3	2	Специфика школьного музея как центра музейно-педагогической и краеведческой работы в школе.	<b>1</b>	Лекция с элементами беседы	опрос		
<b>Музейный предмет и способы его изучения – 8 ч</b>							
4	1	Понятия: музейный предмет – предмет музейного назначения – экспонат.	<b>1</b>	Беседа практикум	опрос		
5	2	Классификация музейных предметов.	<b>1</b>	беседа	опрос		
6	3	Способы изучения музейных предметов.	<b>1</b>	беседа	опрос		
7	4	«Легенда» как способ фиксации сведений о музейном предмете со слов владельца. Копии музейного предмета. Муляж, макет, модель.	<b>1</b>	беседа	опрос		
8	5	Записи историко-краеведческих наблюдений. Фиксирование исторических событий, точность и историческая достоверность записей воспоминаний.	<b>1</b>	практикум	Практическое задание		
9	6	Правила работы в фондах музеев, архивах и библиотеках. Копирование документов. Правила хранения и использования документов.	<b>1</b>	практикум	Практическое задание		
10	7	<i>Практические занятия:</i> знакомство с краеведческими объектами; фиксирование исторических событий; запись воспоминаний; работа с первоисточниками;	<b>1</b>	практикум	Практическое задание		

		каталогами.					
11	8	<i>Практические занятия:</i> знакомство с краеведческими объектами; фиксирование исторических событий; запись воспоминаний; работа с первоисточниками; каталогами.	<b>1</b>	практикум	Практическое задание		
<b>Проведение научных исследований активом школьного музея - 8 ч</b>							
12	1	Экспедиции и краеведческие походы - основная форма комплектования фондов.	<b>1</b>	исследование	Практическое задание		
13	2	Другие способы комплектования фондов школьного музея.	<b>1</b>	практикум	Практическое задание		
14	3	Экспедиции и краеведческие походы как способ изучения темы и основная форма комплектования фондов..	<b>1</b>	беседа	опрос		
15	4	Переписка, связанная с поисками материалов.	<b>1</b>	практикум	Практическое задание		
16	5	Работа в фондах государственных музеев, библиотеках и архивах.	<b>1</b>	практикум	Практическое задание		
17	6	Привлечение данных различных вспомогательных исторических дисциплин .	<b>1</b>	практикум	Практическое задание		
18	7 8	Подготовка школьных рефератов, сообщений, докладов, а также публикаций статей по результатам научных исследований.	<b>2</b>	практикум	Практическое задание		
<b>Фонды школьного музея - 8 ч</b>							
19	1	Фонды школьного музея и их значение.	<b>2</b>	практикум	Практическое задание		
20	2	Комплектование музейных фондов.	<b>1</b>	практикум	Практическое задание		
21	3 4	Обменный фонд и фонд временного хранения.	<b>2</b>				
22	5	Учёт музейных фондов.	<b>2</b>	практикум	Практическое задание		
23	6	Хранение музейных фондов.	<b>1</b>	практикум	Практическое задание		
24	7	Правила оформления текстов для музейной экспозиции	<b>4</b>	практикум	Практическое задание		
25	8	Практические занятия: составление тематико-экспозиционного	<b>3</b>	практикум	Практическое задание		

		плана.					
<b>ИТОГО 35 часов</b>							
<b>Календарно-тематическое планирование 8 класс (второй год обучения) Экспозиция школьного музея - 15ч</b>							
26	1	Понятия: экспонат, экспозиция, экспозиционный комплекс.	1	презентация	Практическое задание		
27	2	Тематико-экспозиционный план и архитектурно - художественное решение экспозиций.	1	беседа	опрос		
28	3	Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция.	1	Лекция с элементами беседы	опрос		
29	4	Основные приёмы экспонирования музейных предметов	1	лекция	опрос		
30	5	Экспозиционное оборудование	1	лекция	опрос		
31	6	Обеспечение сохранности музейных предметов в экспозиционном использовании.	1	беседа	опрос		
32	7	Поисково-исследовательская и научная деятельность музея.	1	Творческая лаборатория	Практическое задание		
33	8	Культурно- образовательная деятельность музея.	1	Творческая лаборатория	Практическое задание		
34	9	Выставка как актуальная для школьного музея форма презентации его коллекций.	1	практикум	Практическое задание		
35	10	Этапы создания экспозиции. Тексты в экспозиции – виды и функции, правила составления.	1	презентация	Практическое задание		
36	11 12 13 14	<i>Практические занятия</i> Подготовка концепции, тематико-экспозиционного плана и архитектурно-художественного решения	3	практикум	Практическое задание		
37	15 16	Обсуждение предложений и проектов	2	практикум	Практическое задание		
<b>Изучение истории школьного музея - 8ч</b>							
38	1	Школьный музей как источник изучения родного края.	1	беседа	опрос		
39	2	История создания	1	Рассказ	тестирование		

		школьного музея		краеведа			
40	3	Профиль музея	1				
41	4	Фонды и экспозиции школьного музея.	1	практикум	Практическое задание		
42	5	Направления работы школьного музея, исследовательская деятельность.	1	практикум	Практическое задание		
43	6	Школьный музей как источник изучения родного края	1	беседа	Практическое задание		
44	7 8	<i>Практические занятия:</i> поиск документов по истории школы	2	практикум	Практическое задание		
<b>Историческое краеведение - 12ч</b>							
45	1	Историческое краеведение как наука.	1	лекция	опрос		
46	2	Объекты изучения.	1	лекция	опрос		
47	3	Общественно полезный характер исторического краеведения	1	беседа	опрос		
48	4	Записи историко-краеведческих наблюдений.	1	практикум	Практическое задание		
49	5	Порядок ведения дневника исторических событий.	1	практикум	Практическое задание		
50	6	Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания.	1	практикум	Практическое задание		
51	7	Изучение записей воспоминаний, хранящихся в школьном музее.	1	практикум			
52	8	Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость в годы Великой Отечественной войны.	1	исследование	Практическое задание		
53	9	<i>Практические занятия:</i> фотографирование, зарисовка и паспортизация краеведческих объектов;	1	практикум	Практическое задание		
54	10	Подготовка пособий и материалов для школьного музея.	1	практикум			
55	11	Изучение родного края.	1				
56	12	Происхождение названий улиц города.	1	исследование	Практическое задание		
<b>ИТОГО: 35 часов</b>							

**Календарно-тематическое планирование**

**9 класс (третий год обучения)**

**Моя семья и родной край – 7 ч**

57	1	Моя семья, мой род	1	беседа	опрос		
58	2	Семейные традиции, реликвии, архив.	3	беседа	Описание архива, реликвии, запись воспоминаний.		
59	3	Памятные события семьи, биографии ее членов.	3	беседа	Составление родословной, запись биографий		

**Военно-патриотическая работа - 7ч**

60	1	Воспитательное значение военно-патриотической работы.	1	беседа	опрос		
63	2	Учителя школы – ветераны и труженики тыла Великой Отечественной войны.	1	Встречи с ветеранами ВОВ	Практическое задание		
64	3	Пропаганда героических подвигов советских воинов.	1	Экскурсия в музей Боевой славы г. Саранска	Выставочный просмотр		
65	4	Встречи с участниками войны и ее очевидцами.	1	Встречи			
66	5	Ученики школы – защитники Отечества.	1	встречи	Практическое задание		
67	6	сбор материалов для школьного музея	1	беседа	Практическое задание		
68	8	Подготовка рефератов	1	беседа	Практическое задание		

**Изучение истории школы – 7 ч**

69	1	Основные события в жизни школы.	1	практикум	Практическое задание		
70	2	Учителя школы.	1	беседа	опрос		
71	3 4	История деятельности пионерской и комсомольской организаций.	2	презентация	опрос		
72	5	<i>Практические занятия:</i> поиск и обработка документов.	1	практикум	Практическое задание		
73	6 7 8	Создание стенда «Золотые и серебряные медалисты школы».	2	практикум	Практическое задание		

**Работа с аудиторией – 8 ч**

74	1	Понятие: аудитория школьного музея.	1	Лекция с элементами беседы	опрос		
75	2	Разнообразие форм работы с аудиторией.	1	беседа	Практическое задание		
76	3	Экскурсия как форма популяризации	1	лекция	опрос		

		историко-культурного и природного наследия музейными средствами.					
77	4	Виды экскурсий	1	беседа	опрос		
78	5	Основные требования к музейной экскурсии и этапы её подготовки.	1	Беседа практикум	Практическое задание		
79	8	Работа экскурсовода.	1	Экскурсия в музей г.Урень	Практическое задание		
80	9	Мастерство экскурсовода	2	лекция	Опрос, проведение экскурсии самостоятельно		
<b>Подведение итогов - 5ч</b>							
81		Как оформлять результаты практических работ занятий ВД. Фотоальбом. <b>ИТОГО: 34 часа</b>	5	практикум	Защита исследовательских работ  Организация отчетной выставки.		
<b>Итого:</b>			<b>104 часа</b>				